



La Plume du Président

Vacances studieuses

Chers amis de LYRIA,

Après les *jeux de l'amour et du hasard* du Cosi lyonnais, les sortilèges ravéliens de la Grange au Lac concluront une riche saison marquée par le voyage new-yorkais préparé par Hélène et Anne, magnifique conclusion d'une marche d'approche de plus de 6 mois.

Sans « plage de repos », le comité projette les étapes de la saison nouvelle qui s'ouvrira cette année le **Mercredi** 3 Septembre à 17h au Théâtre de l'Echange par une balade en compagnie de Georges Bizet guidée par Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin.

La Fête de l'Association

Elle aura lieu le **Samedi 4 Octobre** à l'hôtel MOXY-Annecy (ex Best-Western, 19 Rue du Rhône) avec le programme suivant :

- 9h30 : Assemblée Générale
- 12h30 : Repas
- 14h30 : Présentation audiovisuelle de la Saison 25/26.
- 18h : départ pour Aix-les Bains *pour ceux qui se sont inscrits*
- 20h : Concert de l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg dans un programme de musique russe en compagnie de 3 solistes exceptionnels.

Premières inscriptions

Vous trouverez **ci-joints** 2 bons d'inscriptions pour les 2 spectacles d'ouverture de la Saison 25/26

- **Le Dimanche 28 Septembre** à 15h au Grand Théâtre de Genève :
Représentation de **Tannhäuser** de Richard Wagner avec notre prestigieux baryton Stéphane Degout dans le rôle de Wolfram et sous la direction de Sir Mark Elder.
- **Le Dimanche 19 Octobre** à 16h à l'Opéra de LYON
Boris Godounov de Moussorgski dans la version originale de 1869.
Avec dans le rôle-titre, l'immense basse russe Dmitri Ulyanov que vous avez applaudie dans *Guerre et Paix* et *Khovantchina*.

Nous vous rappelons une fois de plus l'importance d'une inscription immédiate : les Théâtres remettant en vente les pré-réservations entre 6 et 8 semaines avant la représentation

RETOUR À PARIS

A la demande d'un grand nombre d'adhérents, nous allons reprogrammer un voyage à Paris **du 26 Février au 1^{er} Mars 2026** inclus avec un programme artistique exceptionnel à l'Opéra -Bastille + une soirée libre.

- **Le Bal Masqué** de Verdi dans la mise en scène de Gilbert Deflo.

En voici la Bande-annonce

<https://www.youtube.com/watch?v=p145omYq2P4&t=6s>

Attention ! Pas la distribution premium avec Anna Netrebko, inabordable

- **Un événement EXCEPTIONNEL**

La reprise du chef d'œuvre de John Adams *Nixon in China*, un des plus grands opéras américains avec son lyrisme mélodique incomparable et son intarissable richesse rythmique entre grand opéra et Comédie musicale.

Dans l'extraordinaire mise en scène de Valentina Carrasco avec le couple-star Renée FLEMING et Thomas HAMPSON.

Valentina Carrasco s'écarte du réalisme, lui préférant la poésie de l'allégorie ou du merveilleux, non sans touches d'humour.

Fil rouge de sa dramaturgie, la métaphore de la « diplomatie du ping-pong », référence à une première ouverture diplomatique par le sport entre la Chine et les États-Unis en 1971, rejoint celle de l'illusion pour livrer des images spectaculaires doublées d'une réflexion affûtée sur l'Histoire et la vanité du pouvoir.

En voici la bande annonce. <https://www.youtube.com/watch?v=xcrQ1uu8Cnw>

Vous assisterez à l'affrontement dérisoire et pitoyable de l'aigle et du dragon, à une neige de balles de ping-pong mais aussi, derrière l'élégante rouerie de la diplomatie de bureau se projetteront les sous-sols des exactions de la Révolution culturelle ou les horreurs de la Guerre du Vietnam....

Le bon d'inscription à ce voyage au nombre de places limité vous parviendra dans la 1^{ère} quinzaine de Juillet. Mais **dès à présent**, vous pouvez manifester votre intérêt en adressant un mail à lyria@numericable.fr . Nous rappelons qu'à la suite de l'acompte qui vous sera demandé, vous pourrez solder votre voyage en 3 fois sur votre demande.

En vous souhaitant un bel été, nous vous assurons de notre cordial dévouement.

Pour le Comité.

Hubert GREGOIRE